

V międzynarodowy projekt typograficzny **ArchiTypo 2024**

Regulamin

Nasz projekt popularyzuje wartości związane z tradycyjnym drukiem i typografią. Pozwala na odtwarzanie zanikającego rzemiosła, jakim są techniki składu i druku ręcznego. W ramach projektu zachęcamy artystów do tworzenia plakatów tradycyjnymi technikami drukarskimi z wykorzystaniem drewnianych i metalowych czcionek ruchomych. Poprzednie edycje pokazały, że czarna sztuka – skład i druk ręczny – wystarczy, aby przekazać ponadczasowe myśli, idee, słowa, znaki.

Dwie pierwsze edycje poświęcone były twórczości Stanisława Lema (LemPress), kolejne związane z 550. rocznicą urodzin Mikołaja Kopernika (CopernicusPress). W tym roku zapraszamy pracownie drukarskie do tworzenia plakatów związanych z architekturą. Wiele mówi się o architekturze litery, o jej budowie. A czy uda się stworzyć, odtworzyć miejsca, przestrzeń urbanistyczną miast, budynki za pomocą typografii?

W ramach projektu będą zorganizowane prezentacje m.in. w Galerii Stary Ratusz WBP w Olsztynie i w Wozowni Sztuk we Fromborku. Po zakończeniu projektu wystawa będzie dostępna do wypożyczenia.

Informacje dla uczestników projektu:

1. Prace nawiązujące do tematu **ArchiTypo**:
 - ilość: max. 3 prac
 - format: max. 100 x 70 cm
 - nakład: 3 odbitki każdej pracy
2. Prace powinny zostać przesłane do **4 lipca 2024** r. na adres: Wojewódzka Biblioteka Publiczna, ul. 1 Maja 5, 10-117 Olsztyn, z dopiskiem: **ArchiTypo 2024**.
3. Uczestnicy są zobowiązani do przesłania na projecttypography@gmail.com:
 - informacji o autorze i pracowni (max 500 znaków)
 - zdjęcia prac i autora (300 dpi)
 - termin nadsyłania zdjęć i informacji 4 lipca 2024 r.
4. Przesłane informacje wraz ze zdjęciami prac znajdują się w publikacji towarzyszącej projektowi, wybrane prace będą opublikowane w piśmie kulturalno-literackim „VariArt” wydawanym przez WBP w Olsztynie.
5. Udział w projekcie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na wykorzystanie prac przez wszystkich uczestników w celach ekspozycyjnych i promocyjnych.

Terminy wystaw:

- sierpień-wrzesień 2024, Galeria Stary Ratusz WBP, Olsztyn, www.wbp.olsztyn.pl
- wrzesień 2024, Wozownia Sztuk Frombork, www.muzeum.frombork.pl

Koordynator projektu: Iwona Bolińska-Walendzik

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Olsztynie

Kurator: Tomek Ratajczak – Pracownia FlyingFISH Letterpress Bielsko-Biała

Organizatorzy:

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Olsztynie, Muzeum Pomnika Historii Frombork Zespół Katedralny

Współorganizatorzy:

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Olsztynie, Pracownia FlyingFISH Letterpress Bielsko-Biała

Załączniki do Regulaminu:

1. Karta zgłoszeniowa
2. Oświadczenie związane z prawami autorskimi
3. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Załącznik nr 1

KARTA ZGŁOSZENIA

1	Tytuł pracy	
2	Imię i nazwisko lub nazwa uczestnika	
3	Technika pracy i rok powstania	
4	Adres	
5	Telefon kontaktowy	
6	Adres e-mail	

Załącznik nr 2

PRAWO AUTORSKIE

Uczestnik Projektu przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do nadesłanych prac na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką na jakimkolwiek nośniku, na potrzeby jakichkolwiek mediów, a w szczególności w postaci publikacji drukowanych, plansz, na dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego,
- b. umieszczenie i wykorzystywanie w dowolnej skali lub części we wszelkich materiałach publikowanych dla celów promocyjnych Projektu i Organizatora,
- c. wprowadzanie w dowolnej części do Internetu i pamięci komputera, umieszczaniu i wykorzystywaniu w ramach publikacji on-line,
- d. publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie za pomocą wizji przewodowej, bezprzewodowej przez stacje naziemne, nadawane za pośrednictwem satelity i Internetu.

Data i czytelny podpis autora

ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Uczestnik, poprzez zgłoszenie swojego udziału w Projekcie, zgodnie z postanowieniami niniejszego Regulaminu, potwierdza, że:

- a. zapoznał się z treścią niniejszego Regulaminu i akceptuje wszystkie warunki w nim określone,
- b. zgłoszone prace stanowią jego wyłączną własność i są rezultatem jego twórczości,
- c. zgłoszenie prac do Projektu oraz przekazanie prawa własności egzemplarzy prac oraz autorskich praw majątkowych nie narusza żadnych praw osób trzecich,
- d. wyraża zgodę na przetwarzanie podanych danych osobowych w celu przeprowadzenia oraz promocji Projektu, jak również organizacji i publikacji materiałów poprojektowych oraz wykonywania prawa własności oraz autorskich praw majątkowych do nadesłanych prac przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Olsztynie, ul. 1 Maja , 10-117 Olsztyn. Podane dane osobowe podlegają ochronie prawnej na podstawie ustawy z dnia 19 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych. Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Olsztynie, jako Administrator Danych Osobowych informuje, że Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania. Dane Uczestnika nie będą udostępniane innym podmiotom niż upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, jednakże ich niepodanie spowoduje, że zgłoszenie oraz udział w Projekcie, w tym dokonanie oceny zgłoszonych prac i przygotowanie publikacji poprojektowej, nie będzie możliwe. Organizator dodatkowo informuje, że w związku z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, które zacznie obowiązywać od 25 maja 2018 r., dane Uczestnika nie będą transferowane do państw trzecich oraz organizacji międzynarodowych, nie będą również podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu. Dane Uczestnika będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji celu, tj. w zakresie przeprowadzenia oraz promocji Projektu, jak również organizacji i publikacji materiałów poprojektowych, a po zakończeniu Projektu, przez okres wykonywania prawa własności oraz autorskich praw majątkowych w stosunku do przekazanych prac; po tym czasie przez okres oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa. Dodatkowo Uczestnikowi będzie przysługiwać prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. W sprawach spornych będzie Uczestnikowi przysługiwać prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. Wyjaśnień w sprawach związanych z danymi osobowymi udzielać będzie Inspektor Danych Osobowych,
- e. wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie wizerunku zgodnie z art. 81 ust. 1 Ustawy z dnia 15 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, poprzez jego publikację na stronie internetowej: www.wbp.olsztyn.pl oraz do celów informacyjnych, marketingowych i promocji Projektu.

Data i czytelny podpis autora