



Temat: Warsztaty z analizy i pisania tekstów krytycznoliterackich

Dla kogo?

Szkolenie skierowane jest do moderatorów Dyskusyjnych Klubów Książki i bibliotekarzy bibliotek publicznych z województwa warmińsko-mazurskiego.

Grupa szkoleniowa: max 20 osób.

Program szkolenia:

Szkolenie poświęcone krytyce literackiej i publicystyce kulturalnej o różnorodnych formach i funkcjach. W programie charakterystyka najważniejszych gatunków krytycznoliterackich. Ważnym elementem zajęć będzie analiza tekstów krytycznych i popularyzujących literaturę w różnych mediach (również w Internecie), a także samodzielne tworzenie tekstów krytycznoliterackich i ich analiza.

Termin szkolenia, miejsce:

Termin: **07.11.2023, godzina 10.00 – 14.00**

Miejsce: **szkolenie online, platforma Zoom**

Warunki finansowe:

Szkolenie jest bezpłatne. Dofinansowane ze środków programu Dyskusyjne Kluby Książki.

Osoba prowadząca:

Michał Korda: Krytyk teatralny, pisarz, dramaturg, autor esejów popularnonaukowych, absolwent teatrologii na Uniwersytecie Jagiellońskim, gdzie studiował również filozofię. Był sekretarzem Polish Theatre Journal, finalistą literackiego połowu 2022 prozą oraz ścisły finalistą nagrody dramaturgicznej im. Tadeusza Różewicza.

Tryb zgłoszeń:

Zgłoszenie polega na wysłaniu **formularza on-line**.

Ostateczny termin nadsyłania zgłoszeń – **6.11.2023, godz. 12:00**.